



Perifériáról a centrumba

„Otthonra találni a művészetben”

Dr. Ládonyi Zsuzsanna

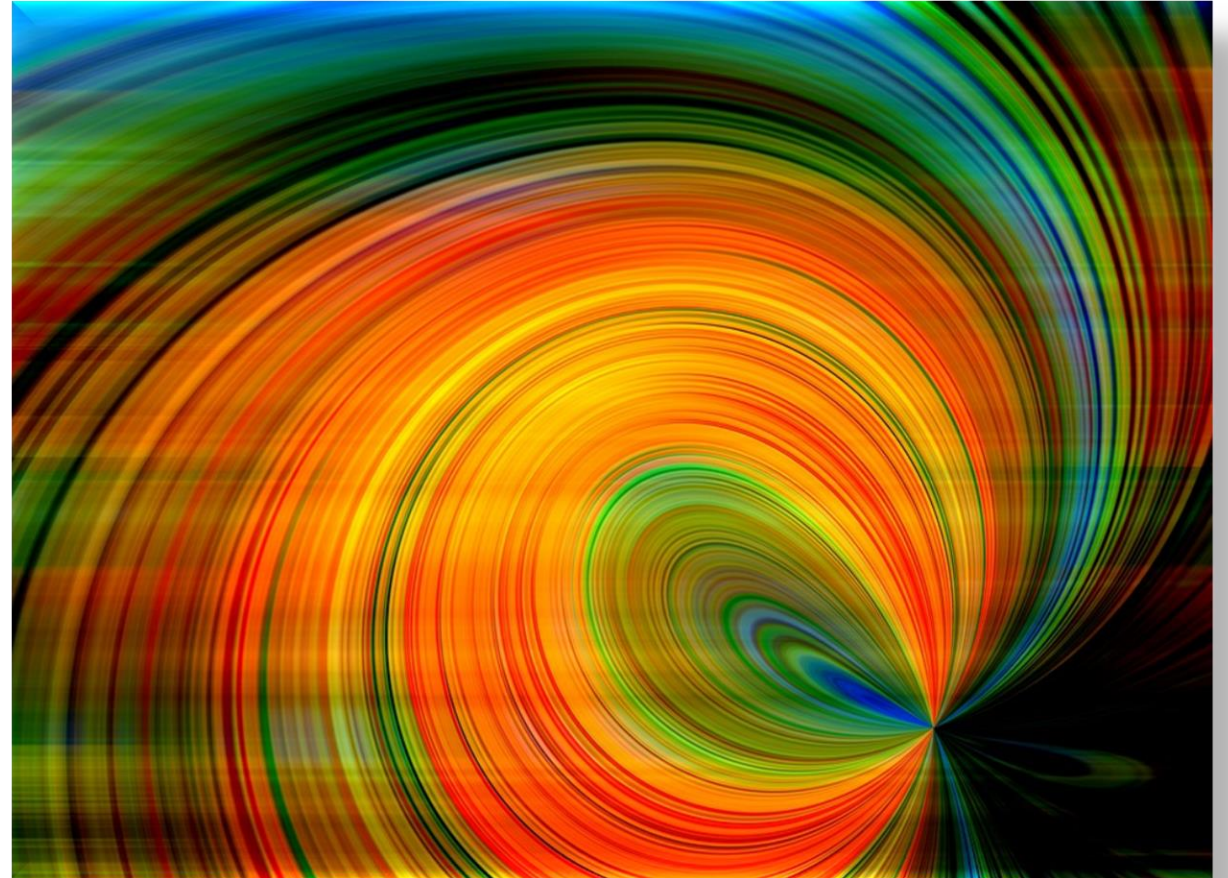
SocioSummit2023 – Veszprém, 2023. november 23.

Mi az „Otthonra találni a művészetben”?

- egy *művészetalapú* vizuális **segítő** és társadalmi integrációt előmozdító beavatkozás
- szektorok közötti átjárhatóság példája



- komplex projekt – 3 pillér
- kincsesláda



Mi még az „Otthonra találni a művészetben”?



- Sok kihívás,
de annál nagyobb öröm

- Remény
- Kapcsolatok, gyógyulás
- Szemléletformálás – projekt munkatársai, a projekt szakmai partnerei, a nagyközönség



Kik az „Otthonra találni a művészetben”?

Quirin Ágnes

komplex művészeti
terapeuta, relaxációs
terapeuta,
grafikusművész



Kik az „Otthonra találni a művészetben”?

finart Design Kft.
ládonyi ferenc

grafikusművész
matematikus
fotográfus



Kik az „Otthonra találni a művészetben”?

**Dr. Ládonyi
Zsuzsanna**

a projekt megálmodója
ötletgazda
projektmenedzser
szociálpolitikus
egyetemi docens (VÉF,
SE)



Kik az „Otthonra találni a művészetben”?

Projektünk védnöke:

Kellené Egresi Zsuzsanna

Veszprémi Petőfi Színház

igazgató helyettese

kreatív menedzsere

mentálhigiénés szakember



Első pillér



- Művészet-terápiás foglalkozások
- 15 alkalom

Három pillér

Második pillér



- Kiállítások
- Lélektől lélekgig - a színház gyógyító ereje fesztivál

Harmadik pillér



- Múzeum-pedagógiai foglalkozások
- Lakossági fórumok és workshopok

Az első pillér - plakátok

**OTTHONRA
TALÁLNI
A MŰVÉSZETBEN**



**ALKOSSUNK,
BESZÉLGESSÜNK
EGYÜTT!**

**BÉFOGADÁS
HÁZA**
Veszprém, Jutasi út 32.



VEB 2023
Veszprém Kulturális Főosztály

2023 január 6-tól
péntekenként
15 órától
15 alkalommal

**OTTHONRA
TALÁLNI
A MŰVÉSZETBEN**



**ALKOSSUNK,
BESZÉLGESSÜNK
EGYÜTT!**

**ÖRÖM
ALKOTÁS
BESZÉLGETÉS
KIKAPCSOLÓDÁS**

**AZ ALKOTÁSHOZ MINŐSÉGI
ESZKÖZÖKET BIZTOSÍTUNK!**

FINOM
FOGÁCSA ÉS ITAL

**SZERETETTEL
VÁRJUK AZ
ÉRDEKLŐDŐKET**

**BÉFOGADÁS
HÁZA**
Veszprém, Jutasi út 32.



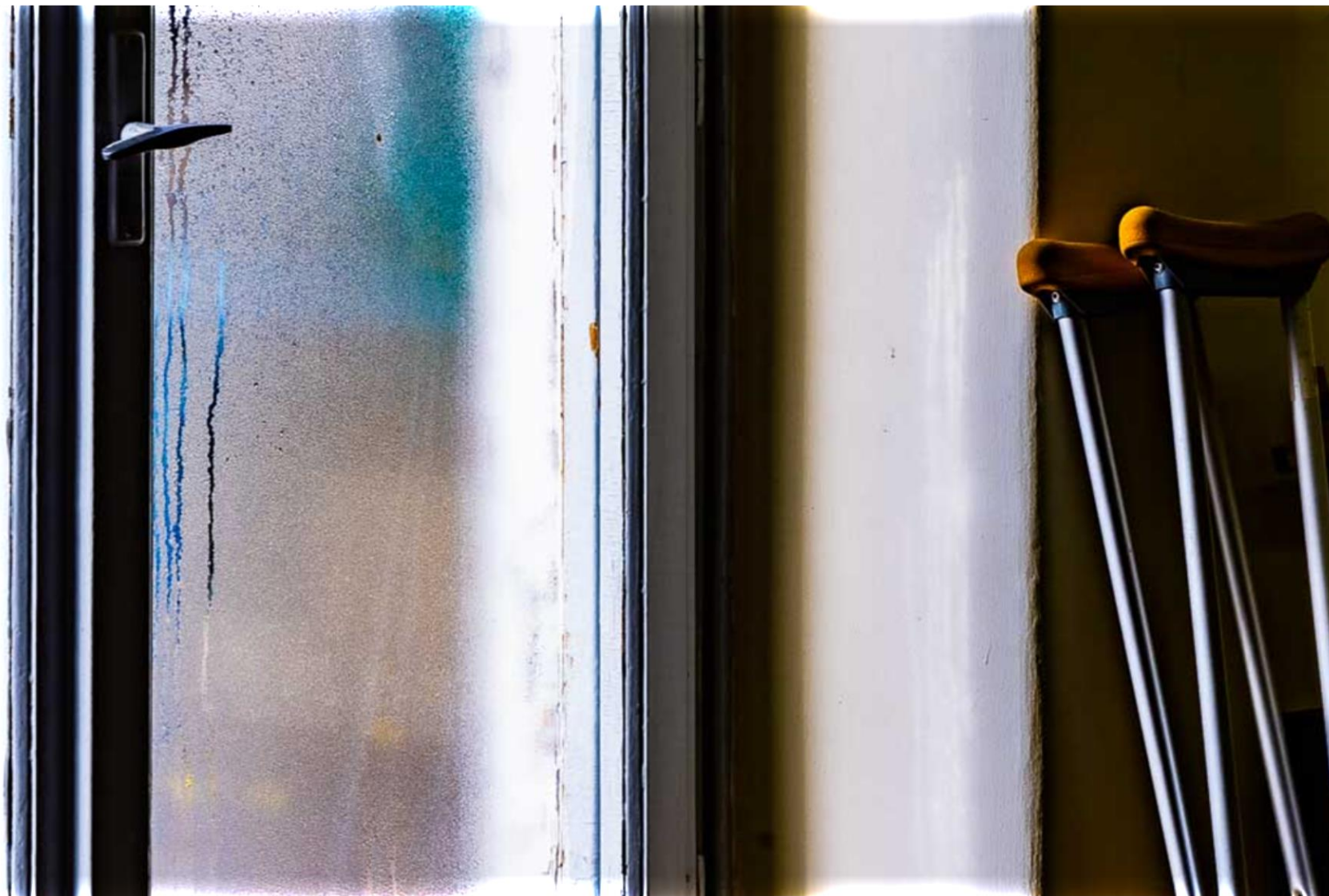
VEB 2023
Veszprém Kulturális Főosztály

2023 január 27-től
péntekenként
9 órától
15 alkalommal

Az első pillér

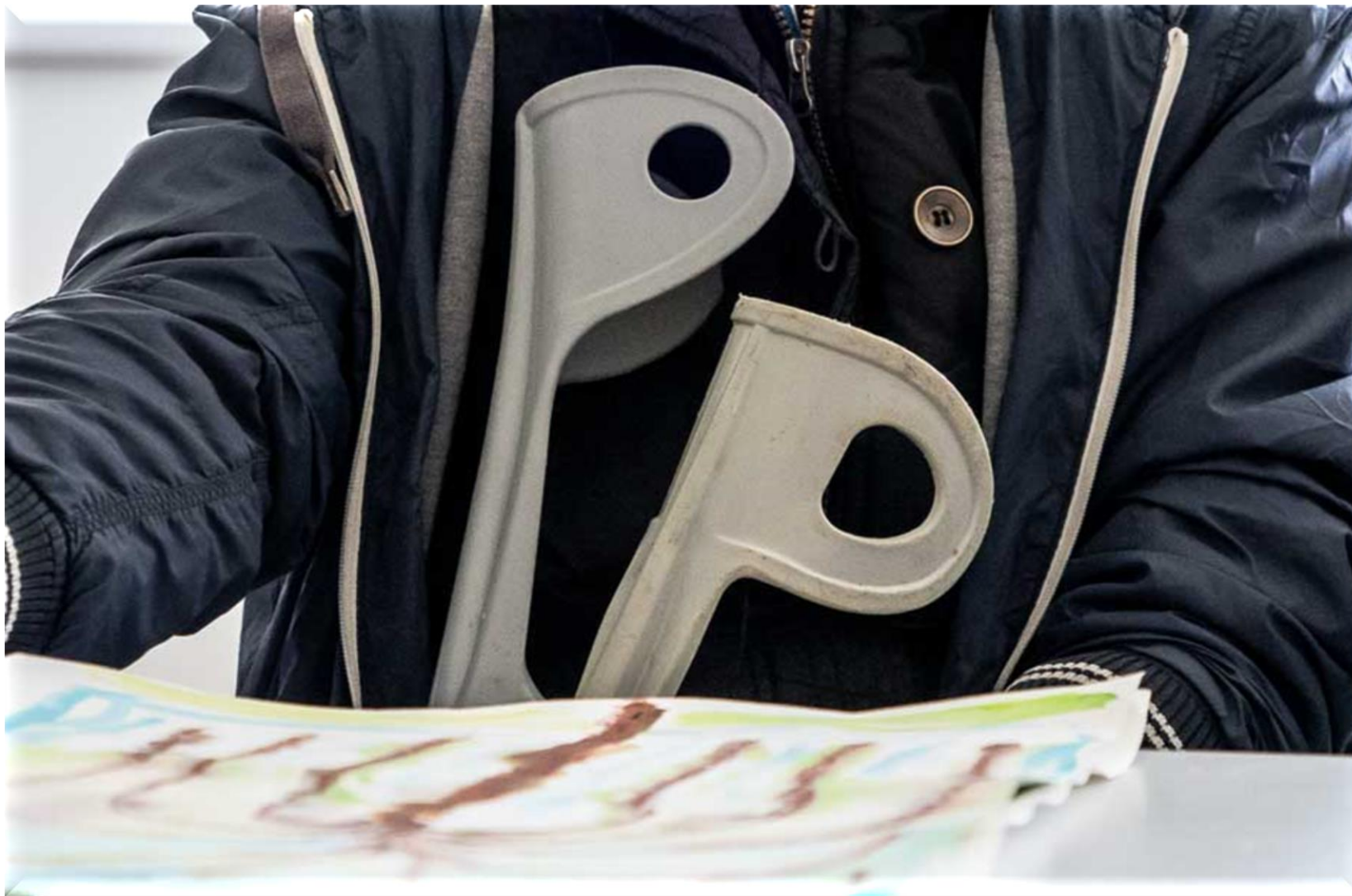
- Januártól májusig
- Minden péntek
d.e. 9.00-12.00
- Katarzisz Komplex
Művészetterápiás
Módszer (vers,
zene, alkotás)
- Ünnepe





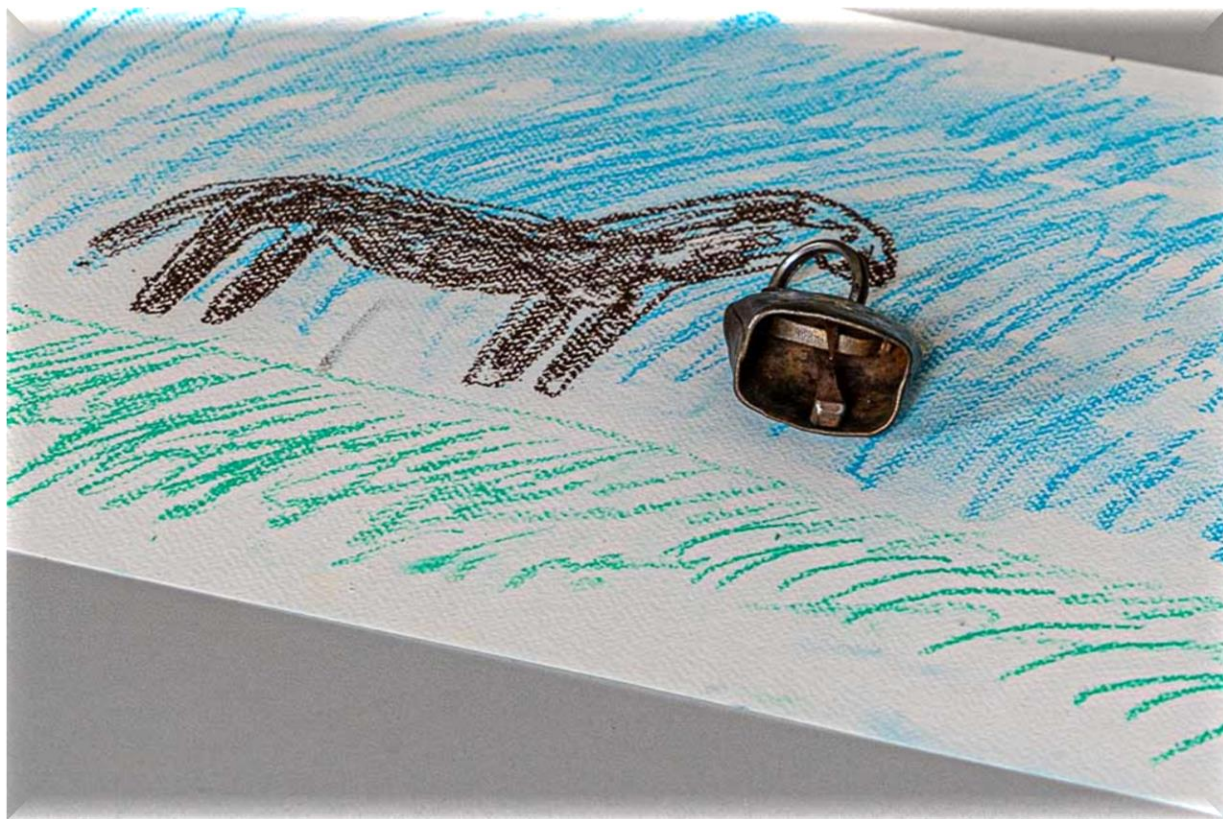
Elmozdulás- változás-gyógyulás

Elmozdulás: Mentálisan és Térben



Pszichés változások az alkotás által

perifériára szorult érzések a centrumba kerülnek



Elmozdulás

az *álmok* és a *gyerekkori élmények* felé



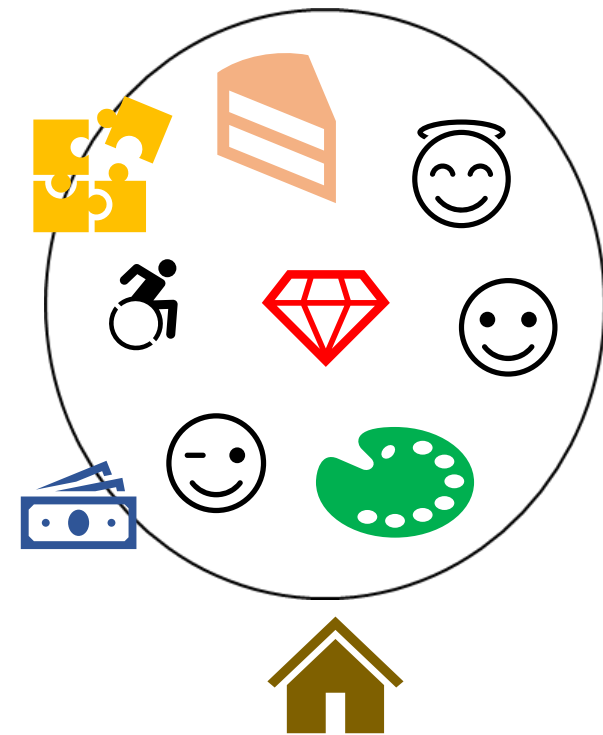
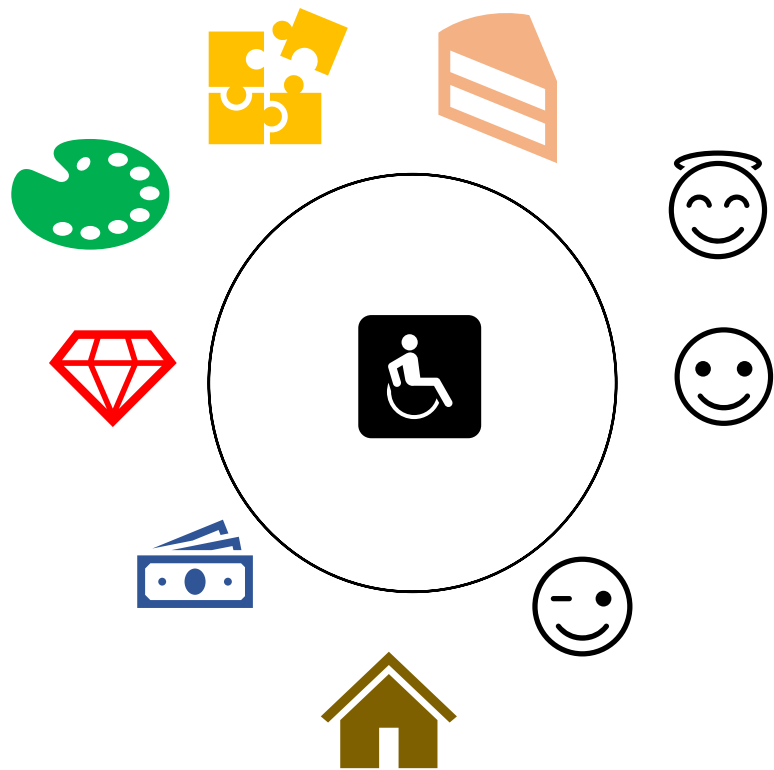
Elmozdulás a közösség felé

- csoport
- közös alkotás által



Elmozdulás az öröm felé
hímzés, kirakózás

Elmozdulások



A második pillér

 **VESZPRÉM**
VESZPRÉMI PETŐFI SZÍNHÁZ

 VI. LÉLEKTŐL-LÉLEKIG
SZÍNHÁZ GYÓGYÍTÓ EREJÉNEK FESZTIVÁLJA

2023. ÁPRILIS 20. 18 ÓRA

OTTHONRA TALÁLNI A MŰVÉSZETBEN

Kiállításmegnyitó és szakmai beszélgetés
Veszprémi Petőfi Színház előcsarnoka
(részvétel díjtalan – regisztrációhoz kötött)



Az előcsarnokunkban kiállított képek alkotói a társadalom pere-
mére szorult hajléktalan emberek, akik – a VEB2023 által
támogatott projekt keretében – 15 alkalmas művészetterápiás
foglalkozáson vehettek részt Quirin Ágnes grafikusművész,
művészetterapeuta vezetésével. A kiállításmegnyitó után az alko-
tókkal és mesterükkel Kellerné Egreszi Zsuzsanna mentálhigiénés
szakember beszélget.

 **10**
VESZPRÉM KÖZSÉGI KÉPZÉSI ÉS KULTURÁLIS FŐOSZTÁLY
Partner Intézmény

 KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
HÁLÓZAT

 A Veszprémi Petőfi Színház minden helyzetben közösen a közösséggel

FOTÓKIÁLLÍTÁS

az Otthonra találni a művészetben
projekt alkotási folyamatáról

2023. május 6-29.

Szilágyi László Utcagaléria
(Jutasi út - Budapest út körforgalmi aluljáró)

MEGNYITÓ:
2023. május 6. 17:00 óra



VEB 2023



VESZPRÉM
MŰVÉSZETEK HÁZA

KIÁLLÍTÁS

az Otthonra találni a művészetben
projekt alkotásaiból

2023. máj. 21. – jún. 17.

Dubniczay Palota / MAGTÁR
Művészetek Háza Veszprém

(Az udvaráról nyíló kiállító tér eredetileg magtárként funkcionált a várban)

MEGNYITÓ: 2023. május 20. 17:00 óra



VEB 2023



VESZPRÉM
MŰVÉSZETEK HÁZA

A város pereméről a belvárosba -útvonaltervezővel



Legjobb



8 perc



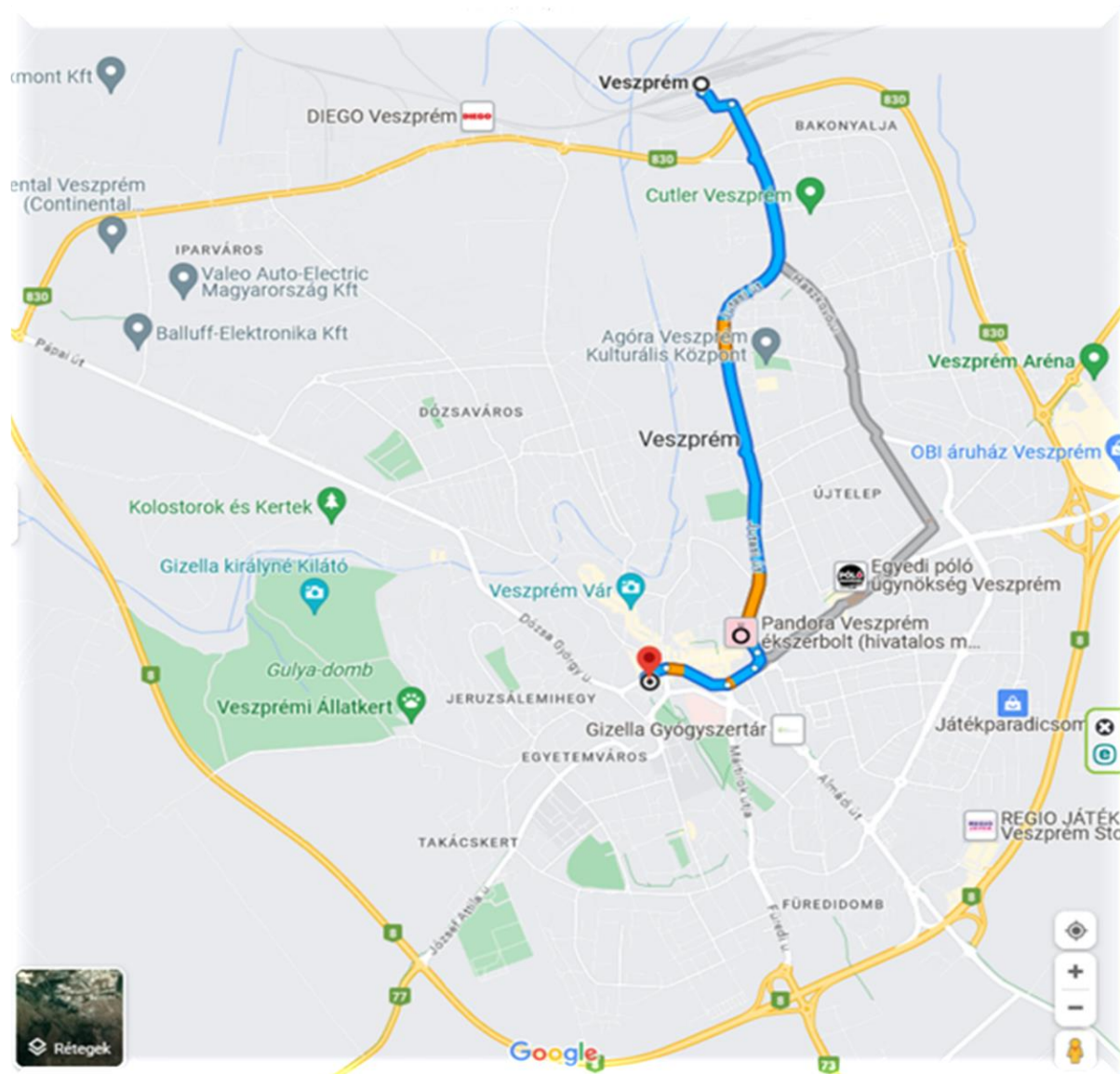
12 perc



49 perc



14 perc



Szállóról a színházba



kívülről

Szállóról a színházba



belülről



Első átlépés az egyik világból a másikba

Első térbeli nagy ugrás



Térbeli mozgás –
figyelem középpontjába,
rivaldafénybe





2. Átlépés: **Szilágyi László Utcagaléria** – 2023. május 6.





3. átlépés: **Az aluljáróból fel a várba, a Dubniczay Palota udvarába (Magtár)**



Plakát



Kiállítás megnyitó – 2023.május 20.



Artwork title and artist name



Artwork title and artist name





White Garden - Rosemary



White Garden - David van der Meer



White Garden - 2019
A. van der Meer, David van der Meer, Rosemary





Trakszler Csaba - Ki visez át...



Trakszler Csaba - Kert emléke







Marcello Neri, "Colonna di San Pietro"



Marcello Neri, "L'arcobaleno"



Marcello Neri, "Il sole"





Kik leginkább az „Otthonra találni a művészetben”?

A legfontosabbak, akik alkottak, akiktől kaptuk a képeket

- Takszler Csaba
- Németh Árpád
- Vadász István
- Hekli Annamária
- Nikolics Attila
- Szalai Józsefné
- Hédervári Edina
- Zakar József
- Hozsián Tamás
- Berta Jánosné
- Berki Irén
- Weisz Zoltán
- Polgár Tibor

SZERETETTEL VÁRJUK
EGY ELŐADÁSRA ÉS BESZÉLGETÉSRE AZ
OTTHONRA TALÁLNI
A MŰVÉSZETBEN
PROJEKTRŐL



- Képes beszámolóinkban a hajléktalanok művészterápiás foglalkozásairól mesélünk.
- Az egyes alkalmak hangulata és az elkészült alkotások közelebb hozzák hozzánk ezt a különleges világot.
- Ezt követően beszámolunk mindhárom kiállításról, ami kataritikus élmény volt a látogatóknak, alkotóknak.
- Végül lehetőséget teremtünk arra, hogy kimondhatóak legyenek a nehéz érzések, de teret adunk a csodálkozás örömeinek is.

WWW.OTAM.HU

JUTASI
KÖZTÉR
Veszprém,
Március 15. u. 2/A



VEB 2023
Veszprémi Egyetem

2023.
november 21.
12.30-13.30

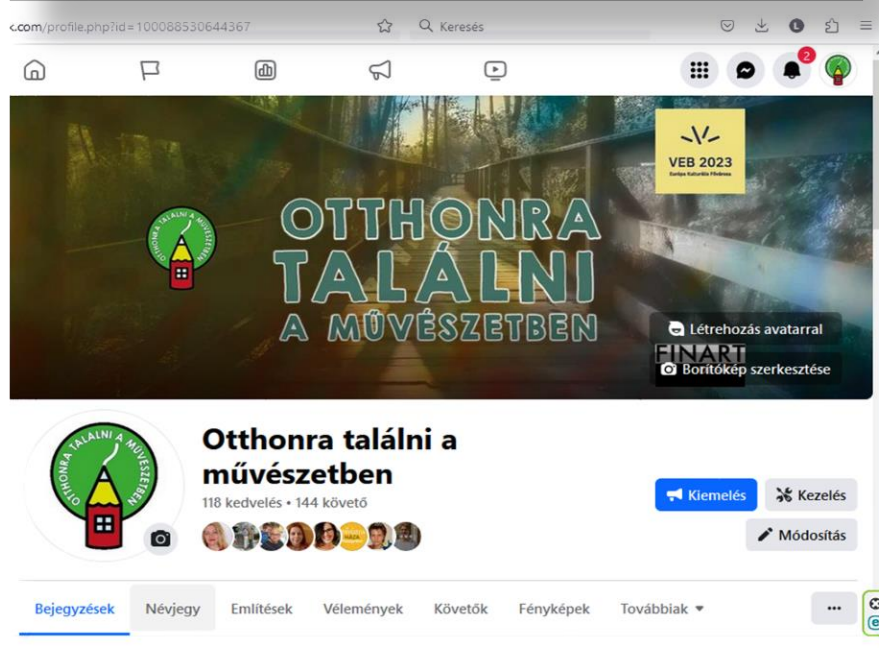
A harmadik pillér




Elmozdulás a
befogadókból
– **gyerekek, felnőttek**



Média



Máltai folyományok



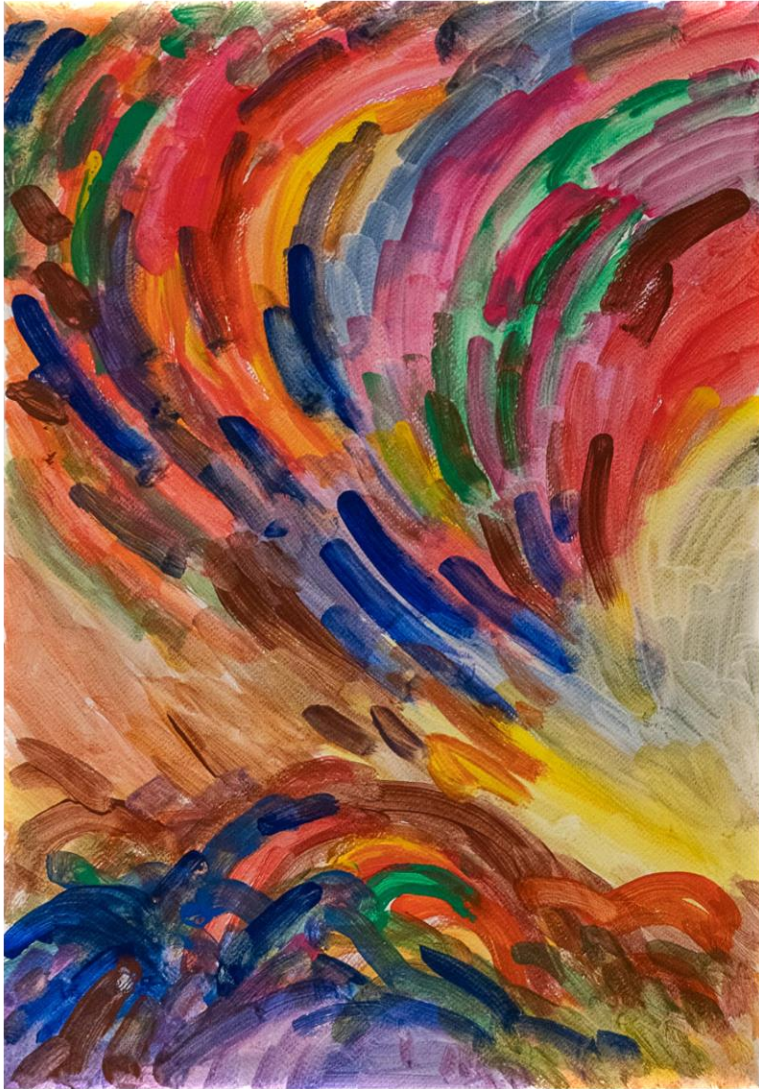
Szalai Józsefné: Őzike
„Nagyon szeretem az állatokat. Gyermekkoromban sok állatunk volt, gyakran voltam közöttük. Értettem őket.”

Hétfő	Kedd	Szerda	Csütörtök	Péntek	Szombat	Vasárnap
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
Ágota, Ingrid	Dóra, Dorottya	Rómeó, Tódor	Ignác, Kincső	Áida, Karolina	Beázs	Csenge, Réhel
12	13	14	15	16	17	18
Lóla, Lívía	Ella, Linda	Bálint, Valentin	Aranka	Abigél, Alex	Elvira	Bertold, Marietta
19	20	21	22	23	24	25
Zsuzsanna, Konrád	Atadér, Álmos, Leó	Eleonóra	Georgina, Kolos	Juliana, Lilla	Donát	Barnedtt
26	27	28	29	Alfréd	Mátyás, Jászmin	Géza, Vanda
Edina, Viktor, Gyűző	Ákos, Bátor	Elemér				

Február

 **MAGYAR MÁLTAI SZERETETSZOLGÁLAT**





Németh Árpád: Tavaszi szellő



Zakar József: **Balaton**

„Szeretem a Balatont. Ilyen is szokott lenni este. Sok emlékem van erről, fájdalmasak és örömteliek is.



Németh Arpád:

Szánkódomb

*„ Ez az a szánkódomb, ahol
gyermekkoromban csúszkáltunk.
Nagyon boldogok voltunk.”*



Nikolcs Attila:

Új születés

„A természet megmutatja nekünk, hogy mindig van remény. A tavasz le tudja győzni a telet. Bennem is le tudja győzni a rosszat a jó. És akkor lesz bennem is az új születés.”



Hekli Annamária: Végtelen szeretet

„A ragyogással továbbadja az egyik ember a másoknak a szeretetet. Bárkit lehet szeretni. Elég egy jó szó. Az nem kerül semmibe. Ha mindenki átadja a másoknak a szeretetét, az egy végtelen lánc. Ezért a címe a képemnek: Végtelen szeretet.”



Köszönöm a figyelmet!

Perifériáról a centrumba - Takszler Csaba: Színek játéka